

Serial No.

401381

QUESTION BOOKLET

प्रश्न-पुस्तिका



SAMPLE
AA-PA-2012

GENERAL HINDI (03)

सामान्य हिन्दी (03)

Time Allowed : 1 Hour

Maximum Marks : 50

निर्धारित समय : 1 घण्टा

अधिकतम अंक : 50

INSTRUCTIONS FOR CANDIDATES

1. Please do not open this Question Booklet until you are told to do so.
2. Candidate must fill up the necessary information in the space provided on the OMR Answer Sheet before commencement of the test.
3. For marking the correct answer, darken one circle by **black or blue** ball-point pen only. Please do not mark on more than one circle. Darkening on more than one circle against an answer will be treated as wrong answer.
4. Do not detach any leaf from this Question Booklet. After the examination, hand over the OMR Answer Sheet to the Room Invigilator.
5. Each question carries 1 mark. There is no negative marking for any wrong answer.
6. Possession and use of Calculator, Mobile Phone and Pager is prohibited in the Examination Hall.
7. Candidates are informed that evaluation of OMR Sheets will be done by Electronic Machine. So, they should shadow the bubbles of Roll No., Booklet Series and Booklet No. properly, otherwise Machine will not be able to evaluate it. Failure to comply this instruction will be sole responsibility of the candidates.

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

1. जब तक कहा न जाए तब तक इस प्रश्न-पुस्तिका को न खोलें।
2. परीक्षा शुरू करने से पहले परीक्षार्थी को ओ० एम० आर० उत्तर-पत्रिका में आवश्यक जानकारी निर्धारित स्थान पर अवश्य भर लेनी चाहिए।
3. सही उत्तर चिह्नित करने के लिए निर्धारित एक गोले को काले या नीले बॉल-प्वाइंट पेन द्वारा चिह्नित करें। एक से अधिक गोलों को काला चिह्नित न करें। एक से अधिक गोले को उत्तर के रूप में चिह्नित करने पर उस उत्तर को गलत माना जाएगा।
4. इस प्रश्न-पुस्तिका में से किसी भी पन्ने को अलग न करें। परीक्षा समाप्ति के उपरान्त ओ० एम० आर० उत्तर-पत्रिका को कक्ष-निरीक्षक को सौंप दें।
5. प्रत्येक प्रश्न 1 अंक का है। गलत उत्तर के लिए कोई अंक नहीं काटा जाएगा।
6. परीक्षा भवन में संगणक, मोबाइल फोन एवं पेजर को अपने पास रखना और उसका प्रयोग करना वर्जित है।
7. परीक्षार्थियों को सूचित किया जाता है कि ओ० एम० आर० उत्तर-पत्रिका का मूल्यांकन वैद्युतिक मशीन द्वारा होनी है। अतः वे अपना अनुक्रमांक, पुस्तिका श्रेणी और पुस्तिका संख्या के गोलों को सही ढंग से भरें, अन्यथा मशीन उसका मूल्यांकन नहीं कर सकेगी। इस सूचना की अवमानना होने पर परीक्षार्थी इसके लिये स्वयं उत्तरदायी होंगे।

SEAL

1. 'विपन्न' का विपरीतार्थक शब्द क्या है?

- A. अनुपन्न
- B. स्थानापन्न
- C. सम्पन्न
- D. आसन्न

2. 'दही' शब्द का लिंग क्या है?

- A. स्त्रीलिंग
- B. पुल्लिंग
- C. उभयलिंग
- D. नपुंसक

3. इनमें से 'श्रीमान्' शब्द का सही स्त्रीलिंग रूप होगा

- A. श्रीमती
- B. श्रीमति
- C. श्रिमती
- D. बुद्धिमती

4. इनमें से सही वर्तनी कौन-सी है?

- A. धिरे-धिरे
- B. धीरे-धीरे
- C. धिरे-धीरे
- D. धीर-धीरे

5. इनमें से सही शब्द कौन-सा है?

- A. विवाहिक
- B. वैवाहिक
- C. विवाहीक
- D. वीवाहिक

6. 'प्रति' उपसर्ग इनमें से किसमें नहीं लग सकता?

- A. ध्वनि
- B. दान
- C. उपकार
- D. कर्म

7. इनमें से किसे राष्ट्रकवि कहा गया है?

- A. तुलसी
- B. कबीरदास
- C. दिनकर
- D. हरिवंश राय बच्चन

8. 'महाशय' शब्द का स्त्रीलिंग रूप क्या है?

- A. महाशियी
- B. महाशिनी
- C. महाशया
- D. महाशयी

9. हिन्दी की आदि जननी है

- A. पालि
- B. संस्कृत
- C. प्राकृत
- D. अपभ्रंश

10. रामधारी सिंह दिनकर का जन्म-स्थान है

- A. बिहार
- B. उत्तर प्रदेश
- C. मध्य प्रदेश
- D. झारखण्ड

11. 'मूक' का विपरीतार्थक शब्द इनमें से कौन-सा है?

- A. वाचाल
- B. अमूक
- C. अमुक
- D. हास

12. जिसका कोई शत्रु ही पैदा नहीं हुआ हो

- A. अजातशत्रु
- B. अज्ञातशत्रु
- C. अजातपूर्व
- D. अजन्मा शत्रु

13. हिन्दी भाषा का लेखन किस लिपि में किया जाता है?

- A. सौराष्ट्री
- B. देवनागरी
- C. ब्राह्मी
- D. फ़ारसी

14. इनमें से कौन-सा शब्द बहुवचन है?

- A. दर्शन
- B. वृक्ष
- C. नदी
- D. फूल

15. 'पेट की आग' कहलाती है

- A. जठराग्नि
- B. बड़वाग्नि
- C. दावानल
- D. दावाग्नि

16. 'गाल बजाना' का अर्थ है

- A. गाल से ध्वनि निकालना
- B. डींग हाँकना
- C. क्रोधित होना
- D. गाली देना

17. 'ज्येष्ठ' का विपरीतार्थक है

- A. कनिष्ठ
- B. श्रेष्ठ
- C. अग्रज
- D. अनुज

18. 'कपड़ा' का सही अर्थ कौन-सा है?

- A. पीताम्बर
- B. नीलाम्बर
- C. अम्बर
- D. श्वेताम्बर

19. "मुझे तोड़ लेना वनमाली,
उस पथ पर देना तुम फेंक"
उक्त पंक्तियों के कवि का नाम क्या है?

- A. दिनकर
- B. अज्ञेय
- C. मैथिलीशरण गुप्त
- D. माखनलाल चतुर्वेदी

20. 'सब धान बाईस पसेरी' कहावत का अर्थ क्या है?

- A. चीजें सस्ती होना
- B. अच्छा-बुरा सबको एक समझना
- C. बाईस किलो धान खरीदना
- D. सारा धान खरीदना

21. मूल रचना में प्रयुक्त शब्द दिए गए शब्दों में से चुनकर भरें :

'— ऊँचा रहे हमारा'

- A. माथा
- B. मकान
- C. झण्डा
- D. सिर

22. 'जो देखने में प्रिय लगता है।' इसके लिए एक शब्द दीजिए :

- A. अतिप्रिय
- B. प्रियभाजन
- C. प्रियदर्शन
- D. संदर्शन

23. 'जिसका निवारण नहीं किया जा सके' इसके लिए एक शब्द दीजिए :

- A. अनिवार्य
- B. अनिवारण
- C. सत्याचरण
- D. अनिवास

24. 'प्रत्यक्ष' का विलोम शब्द इनमें से कौन-सा है?

- A. अपरोक्ष
- B. नाप्रत्यक्ष
- C. प्रत्यक्षना
- D. परोक्ष

25. इनमें से कौन-सा वाक्य सही है?

- A. उसका रुचि सुसंस्कृत है।
- B. उसने रोटी खाया।
- C. मेरा नाम श्री रोहित खन्ना है।
- D. मैं सुमन कुमारी हूँ।

26. इनमें से सही शब्द का चयन कीजिए

- A. व्यावहारीक
- B. व्यवहारिक
- C. व्यावहारिक
- D. व्यवाहारिक

27. संक्षेपण में दिए गए अंश को कितना संक्षिप्त करना चाहिए?

- A. दो-तिहाई शब्दों में
- B. एक-तिहाई शब्दों में
- C. आधे शब्दों में
- D. कम-से-कम शब्दों में

28. 'छके छुड़ाना' का अर्थ है

- A. क्रिकेट का खेल
- B. पराजित करना
- C. घायल करना
- D. परेशान करना

29. 'घ' का उच्चारण-स्थान कौन-सा है?

- A. मूर्द्धा
- B. कण्ठ
- C. तालु
- D. दन्त

30. 'अध्यापक' शब्द का स्त्रीलिंग रूप होगा

- A. अध्यापिकी
- B. अध्यापिका
- C. अध्यापका
- D. अध्यापकी

31. 'इन्द्र' का अर्थ इनमें से कौन-सा है?

- A. पुरन्दर
- B. बलराम
- C. राम
- D. ऋषि

32. भाववाचक संज्ञा 'दैन्य' से विशेषण होगा

- A. दिन
- B. दीन
- C. दीनता
- D. दीनी

33. 'निर्झर' का स्त्रीलिंग रूप होगा

- A. निर्झरा
- B. निर्झरिणी
- C. निर्झरी
- D. निर्झरणी

34. 'पौ बारह होना' का अर्थ है

- A. दौंव हारना
- B. लाभ ही लाभ होना
- C. कार्य सिद्ध होना
- D. सुबह हो जाना

35. इनमें से कौन-सा वर्ण उच्चारण की दृष्टि से दंत्य नहीं है?

- A. त
- B. न
- C. द
- D. ट

36. इनमें से कौन-सा प्रयोग सही है?

- A. अधिकांश हिस्सा
- B. अधिकांश भाग
- C. अधिक भाग
- D. अधिकांश अंश

37. इनमें से जयशंकर प्रसाद की रचना कौन-सी है?

- A. कामायनी
- B. अनामिका
- C. नीरजा
- D. कला और बूढ़ा चाँद

38. 'रामचरितमानस' के रचनाकार का नाम क्या है?

- A. सुमित्रानन्दन पन्त
- B. जयशंकर प्रसाद
- C. तुलसीदास
- D. कबीरदास

39. भाववाचक संज्ञा 'गंभीर्य' से विशेषण बनाइए

- A. गंभीरता
- B. गंभीर
- C. अगंभीर
- D. गंभीरु

40. 'ईद का चाँद होना' का अर्थ है

- A. बहुत सुन्दर होना
- B. रोज दिखाई देना
- C. बहुत दिनों के बाद दिखाई देना
- D. छिपकर रहना

41. 'घर की मुर्गी दाल बराबर' इस लोकोक्ति का अर्थ है
- घर की वस्तु की कद्र नहीं होती
 - दाल का अर्थ मुर्गी होता है
 - भोजन में दाल और मुर्गी है
 - दाल लो या मुर्गी
42. 'मुख में राम बगल में छुरी' का अर्थ है
- छुरी तेज़ करना
 - कपटपूर्ण व्यवहार करना
 - अच्छा व्यवहार करना
 - अधिक की आशा करना
43. इनमें से कौन-सा प्रयोग सही है?
- भवदीय
 - आपका भवदीय
 - आपकी भवदीय
 - आपकी भवदीया
44. इनमें से कौन-सा प्रयोग सही है?
- आपका हस्ताक्षर
 - आपकी हस्ताक्षर
 - आपके हस्ताक्षर
 - आपके हस्तक्षर
45. 'जिसका कभी विनाश न हो' इसके लिए एक शब्द दीजिए :
- विनाशक
 - अविनाशी
 - अविनाशक
 - अविनष्ट
46. इनमें से 'रक्त' का पर्यायवाची शब्द है
- शोणित
 - आरक्त
 - रुचिर
 - सर्वदा
47. 'उड़ना' क्रिया की भाववाचक संज्ञा होगी
- उड़ान
 - उड़न्त
 - उड़
 - उड़ता
48. 'आदि' शब्द का अर्थ है
- अन्त
 - आरम्भ
 - अभ्यस्त
 - अनुमति
49. संधि के भेद हैं
- पाँच
 - चार
 - दो
 - तीन
50. भाववाचक संज्ञा 'खटास' से विशेषण बनाइए
- खट्टा
 - खाट
 - आस
 - खट-खट

ROUGH WORK

SEAL